

IMAGE DE L'AUTRE

- + APOSTOLOU Irini : L'apparence extérieure de l'Oriental et son rôle dans la formation de l'image de l'Autre par les voyageurs français au XVIII^e siècle. In : L'Autre et l'image de soi, Cahiers de la Méditerranée, Vol. 66, 2003
<http://revel.unice.fr/cmedi/sommaire.html?id=168>
- + ARKOUN Mohamed « Les Arabes vus par Jacques Berque » in *Esprit*, novembre 1975
- + AI ASHMAOUI, Fawzia, "The Image of the « Other » in the school books in Europe and in the Arab World", January 2005
- + BALTA Paul, « Stéréotypes et réalités », in *Confluences Méditerranée*, n° 16 - hiver 1995-96
- + BLANCHARD, Pascal et DEROO, Eric, Le Paris Asie, 150 ans de présence asiatique dans la capitale, 1854-2004, Paris, 2004
- + BOUAYED Anissa, *Le monde arabe : mots et images dans les manuels scolaires de la France laïque* <http://www.islamlaicite.org/article202.html>
- + BRAHIMI Denise : *Opinions et regards des européens sur le Maghreb aux XVII^e et XVIII^e siècles*, SNED, Alger 1978
- + Centre d'études et documentation économique, juridique et sociale, Le Caire, *D'un Orient l'autre : les métamorphoses successives des perceptions et connaissances : [actes du colloque du Caire, 18-22 avril 1985 et autres études]*, Paris : Éd. du CNRS , 1991
- + CESARI Jocelyne, « Cette étrange étrangeté": les représentations françaises de l'islam », in *Confluences Méditerranée*, n° 24 - hiver 1997-1998
- + CHARNAY Jean-Paul, *Regards sur l'islam, Freud, Marx, Ibn Khaldun* , éditions l'Herne, mars 2003
- + CHARNAY Jean Paul, *Les Contre-Orients ou Comment penser l'Autre selon Soi*, Sindbad, 1980
- + CRACKMAN Asl, *From the « Terror of the World » to the « Sick Man of Europe » : European Images of Ottoman Empire and Society from the Sixteenth Century to the Nineteenth*, Peter Lang Pub, 2001.
- + DANIEL Norman, *Islam et Occident*, Paris, Cerf, 1993.

- ✚ DAVID D., « L'Islam dans les représentations stratégiques de l'Occident », in *Confluences Méditerranée*, Hiver 1995-96
- ✚ DELCAMBRE A.M., « des miroirs déformants », in *Confluences Méditerranée*, Hiver 1995-96
- ✚ DELTOMBE Thomas, *L'Islam imaginaire : la construction médiatique de l'islamophobie en France, 1975-2005*, La Découvert, 2005
- ✚ DJAIT Hichem, *L'Europe et l'Islam*, Paris, Seuil, 1978
- ✚ EL HAK Gad, AHMED EL SAÏD Farida, *La Représentation de l'Orient arabe dans le discours historique français, 1945-1969*, Le Caire, Université du Caire, 1997, 312p.
- ✚ ETIENNE Bruno, « La fabrique des regards », in *Télérama*, 28 octobre 2000 <http://www.lapenseedemidi.org/revues/revue9/articles/Etienne.pdf>
- ✚ HENTSCH Thierry, *L'orient imaginaire : La vision politique occidentale de l'Est méditerranéen*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1988.
- ✚ IHTIYAR Nese *Islam in German textbooks: examples from geography and history*, UNESCO, Prospects: quarterly review of comparative education, XXXIII, 4 / 128, 2003
- ✚ LABARRIERE P.J., *Le discours de l'altérité. Une logique de l'expérience*, PUF, Paris, 1983.
- ✚ LIAUZU Claude, *L'Islam de l'Occident : la question de l'Islam dans la conscience occidentale*, Paris, Arcantère , 1989
- ✚ LITTLE Douglas, *American Orientalism : The United States and the Middle East Since 1945*, University of North Carolina Press, 2002.
- ✚ MADARIAGA, Rosa Maria de, « ¡Que vienen los moros! : Imagen del moro en la memoria colectiva del pueblo español y retorno del moro tras la Guerra Civil de 1936 » / En: *Historia* 16, ISSN 0210-6353, N° 319, 2002, pags. 8-36
- ✚ MADARIAGA, Rosa Maria de, « La cultura andalusí en Iberoamérica » / En: *Trébede: Mensual aragonés de análisis, opinión y cultura*, ISSN 1137-6007, N°. 62, 2002 (Ejemplar dedicado a: Mudéjar mundial), pags. 99-104
- ✚ MARTIN-MUNOZ Gema, « Perceptions de l'Islam en Espagne », in *Confluences Méditerranée*, n° 19 - Automne 1996

- ✚ MEYZIE Vincent, « Tunis et Alger dans les récits de voyage français des XVIIème et XVIIIème siècles : un révélateur des mentalités européennes », in *Correspondances, bulletin scientifique de l' Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain*,(n°57)
<http://www.irmcmaghreb.org/corres/textes/meysie.htm>
- ✚ NAESS Kjersti Rogde, *The myth about Muslims: An analysis of the media's descriptions of Muslim immigrants in Norway in light of Roland Barthes' concept of myths'* <http://www.ub.uib.no/elpub/2003/h/518001/Hovedoppgave.pdf>
- ✚ Nalborczyk, Agata S., *The Image of the "Other" in the contacts of Europe, Asia, Africa and America*, Warsaw, 2004
(http://www.inst.at/trans/15Nr/01_4/01_4inhalt15.htm)
- ✚ NOGUERES Dominique, « Le regard de l'autre » ? in *Confluences Méditerranée*, n° 24 - hiver 1997-1998
- ✚ OUDGHIRI Rémy, « L'islamisme vu d'Occident. A propos du livre de François Burgat, "L'islamisme en face". », in *Futuribles*, n° 202 - octobre 1995.
- ✚ POUILLON François, "L'ombre de l'islam : les figurations de la pratique religieuse dans la peinture orientaliste du 19e siècle", in *Actes de la recherche en sciences sociales*, Paris, 1988, n°75.
- ✚ RABBAH Saddek, *L'Islam dans le discours médiatique : Comment les médias français se représentent l'Islam?*, Beyrouth, Les Éditions Al-Bouraq, 1998.
- ✚ RABBAH Saddek, *L'Islam dans l'imaginaire occidental : Aux sources des discours*, Beyrouth, Les Éditions Al-Bouraq, 1998.
- ✚ RODINSON Maxime, *La Fascination de l'Islam*, Paris, Maspero, 1980 (Réunit deux analyses : l'une sur l'évolution du regard occidental sur le monde musulman, du Moyen Age au XXe siècle, et l'autre, sur les études arabes et islamiques en Europe. Permet de mieux comprendre les liens qui se sont tissés peu à peu entre l'islam et l'Occident.)
- ✚ SAID Edward, *Covering islam : how the media and the experts determine how we see the rest of the world*, London : Routledge and Kegan Pau , 1981 .- XXXI-186 p.
- ✚ SAID Edward, *L'Orientalisme : l'Orient créé par l'Occident*, trad. de l'américain par Catherine Malamoud ; préf. trad. par Claude Wauthier . - Paris : Seuil , 1997 .- 443 p.
- ✚ SENAC, Philippe. *L'Image de l'autre : l'Occident médiéval face à l'Islam*, Paris : Flammarion, 1983

- ✚ STENOUE, Katérina. *Images de l'autre, le différence : du mythe au préjugé*. Paris : UNESCO, 1998.
- ✚ UNESCO. *Les civilisations dans le regard de l'autre*, actes du colloque international de Paris, 13 et 14 décembre 2001
- ✚ WAARDENBURG J.J., *L'islam dans le miroir de l'occident*, La Haye, Mouton, 1962